

Antroposofía, trimembración social y arte discursivo.

Autor/in:

Rudolf Steiner



Erscheinungsjahr: 2019

Herausgeber: Editorial El Liceo

«Lo más importante es que las cabezas se llenen de ideas distintas. Pues ¿cuál es la tarea real y verdaderamente práctica? Difundir información y conocimientos para que haya un cambio en el pensamiento de las personas. Lo que hace falta en el presente es que cambie el ser humano, es decir que cambien los pensamientos y sentimientos en las almas humanas. Se trata de llevar estas ideas a donde sea posible.»

Con estas palabras Rudolf Steiner se dirige en 1919 a los oradores que se enfrentaron a la tarea de dar a conocer las nuevas ideas antroposóficas de la trimembración social en tiempos muy necesitados de ellas. Para la difusión de las nuevas ideas ya no sirven las recetas de la oratoria clásica. Para llegar a los pensamientos, los sentimientos y la voluntad de la audiencia, las tres facultades anímicas del «orador» necesitan ser preparadas en una organización que Rudolf Steiner llama «trimembración interior». Entre las nuevas capacidades del discursante en época del alma consciente, Rudolf Steiner cuenta el «discurso ético», libre de conceptos preconcebidos y frases preparadas.

Este libro, aparte de las seis conferencias dadas por Rudolf Steiner del 11 al 16 de octubre de 1921 en Dornach, contiene una amplia introducción con especial hincapié en la situación histórica y las actividades del movimiento para la trimembración social en la época de posguerra y revolución en la Alemania de los años 1918 a 1921. La introducción incluye informaciones sobre el papel de Rudolf Steiner como luchador social, pensador social de orientación científica espiritual, intérprete de hechos sociales e históricos de su tiempo, conferenciante sobre la cuestión social, y capacitador de conferenciantes.